

Press
Release



”الخيط القصير“ يمثل البداية المفصليّة واللّحظة الأولى التي تفتح الطّريق أمام صناعة القصة الكاملة. فمثل ما تتقاطع الخيوط القصيرة كي تشكّل نسيجًا، تحتاج البدايات إلى التّطوّر لتصبح أفكارًا وأعمالًا واضحة ومُعبرة.

تنظم الجمعية اللبنانية للفنون رسالات النسخة الأولى من الحدث الشبابي الاستثنائي؛

”مهرجان الخيط القصير لأفلام الـ 100 ثانية“

يُفتح باب المشاركة في المهرجان ابتداءً من منتصف ليل 30 كانون الثاني وحتى منتصف ليل 15 نيسان 2024.

"**الخييط القصير**" هو مهرجان يهدف لإحداث تغيير إيجابي في مجتمعاتنا عبر منح الموهوبين الفرصة للتعبير عن أفكارهم ونظرتهم للقضايا الهامة من خلال الأفلام. كما يهدف إلى البحث عن المواهب النادرة في لبنان ودول العالم العربي التي لا تملك الإمكانيات. فضلا عن تحفيز صناعة المحتوى القصير الذي يحكي عن صناعة الإنسان الحقيقي وإعادة إحياء منظومة الأخلاق والقيم الإلهية، كالعدالة ورفض الظلم والمشاعر الانسانية النبيلة والمشاركة، والعائلة ودور الاطفال والشباب في نهضة المجتمعات، في مواجهة منظومة مستحدثة ومشوهة من القيم كالشذوذ الجنسي ونهب الثروات واستخدام القوة لسلب الحريات.

يفتح "**الخييط القصير**" أفقًا جديدًا في عالم الفنّ والسينما الهادفة، بالإضافة إلى قدرته على تسليط الضوء من خلال الإنتاج الفني على القضايا الحيويّة في العالم اليوم. وكذلك تعزيز الإمكانيات وبناء القدرات التحفيزيّة والدّاعمة للفنّ والابتكار.

تتألف لجنة التحكيم للمهرجان من أفراد متخصصين في المجال الثقافي والسينمائي. تخضع جميع الأعمال المُشاركة للمُطابقة مع الشروط وتنتقل إلى التصفيات. بعدها تخضع الأعمال المقبولة في التصفيات لتقييم لجنة التحكيم ويتمّ اختيار 36 عملاً من كل فئة للنهائيات والعرض ضمن فعاليات المهرجان. من أصل الأعمال الـ 36 في كل فئة، يتمّ الإعلان عن الفائزين الأوائل ضمن الحفل الختامي.

الحفل الختامي للمهرجان سيعرض ساعة كاملة من الأفلام القصيرة جدًا التي تم اختيارها من بين المئات من الأفلام، والتي قام الأطفال والشباب بترشيحها. كما يقدم تمويلًا لأفلام قصيرة، فضلا عن جوائز مالية وفرص نادرة لدخول عالم صناعة الافلام السينمائية من الباب الكبير، ويمنح المهرجان فرصة عرض جميع الأعمال المتقدمة قبل انطلاق فعاليات الاختتام.